#### Муниципальное общеобразовательное учреждение Чеботаевская средняя школа имени Героя Советского Союза Макарычева Михаила Ивановича

#### «Рассмотрено»

на заседании методического совета Протокол № 1 от <u>«27» августа 2024</u> г. Руководитель МС Гришина Е.А.

## «Согласовано» Зам. директора по УВР

Директор школы Тимонин А.В. Додонова М.Ю. Приказ № 121 «28» августа 2024 г. от <u>«29» августа 2024 г.</u>

«Утверждаю»

# Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса на 2024-2025 учебный год

Составитель: учитель высшей квалификационной категории Спиридонова Оксана Юрьевна

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, еè историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еè осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использовать знаково символические средства представления информации о книгах;
- б) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7)использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях, Интернете и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно- следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей еè достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### Предметные результаты

Ученик научится:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своè отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, еè элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения

произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках;
- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять еè своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение);
- ориентироваться в книге по оглавлению, находить форзац, главы учебника;
- выделять основную тему произведения, для краткого описания литературного произведения и книги, грамотно использовать понятия: "сюжет", "герои", "персонажи", "образ", "эпизод", "репродукция", "эпиграф" и др.;
- находить разделы "Проверь себя" и др., ориентироваться в заданиях учебника по значкам;
- пользоваться словарем учебника и справочной литературой, выполняя задания "Прочитай дополнительно";
- дополнительно ознакомиться с произведениями в хрестоматии;
- представлять тематическое многообразие литературы разных времен и народов.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения.
- пользоваться элементарными приѐмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- домысливать образ, данный автором лишь наменом, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке;
  - пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
  - составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
  - подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
  - писать отзыв на прочитанную книгу;
  - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
  - определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
  - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности;
  - различать тематику книг, понимать назначение различных книг;
  - ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;
  - определять особенности произведений зарубежной литературы;
  - рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;
  - ориентироваться в публичной библиотеке;
  - называть одно периодическое детское литературно художественное издание.

#### Содержание учебного предмета

#### Летописи. Былины. Жития. (9ч)

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского». Проект «Календарь исторических событий». Поговорим о самом главном.

#### Чудесный мир классики (17ч)

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.

Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».Л. Н. Толстой «Детство», «Ивины». А. П. Чехов «Мальчики»

#### Поэтическая тетрадь (9 ч)

- Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».
- Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».
- И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».
- Н. А. Некрасов, «Саша.». И. А. Бунин «Листопад».К.Ушинский «Четыре желания».

#### Литературные сказки (12ч)

- В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».
- П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

#### Делу время - потехе час (7ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Поговорим о самом главном.

#### Страна детства (64)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка». М.Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка из бугорка». С.А.Есенин «Бабушкины сказки».

#### Природа и мы (11ч)

- Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». А. И. Куприн «Барбос и Жучка» .М. М. Пришвин «Выскочка».
- В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». С,А.Есенин «Лебедушка».

#### Поэтическая тетрадь (5ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебѐдушка»

#### Родина(5ч)

И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске», Проект «Они защищали Родину».

#### Страна Фантазия (4ч)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы»

#### Зарубежная литература(11ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера».

# **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

No	Кол-	Тема урока
п/п	во	
	часов	
		Летописи, былины, сказания, жития(9ч)
1	1	Врадания Знакомотра а унабункам. Внакласаная итоння Соми и интерасии и кинги
		Введение. Знакомство с учебником. Внеклассное чтение. Самые интересные книги, прочитанные летом.
2	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи
_	1	« И повесил Олег свой щит на вратах Царьграда»
3	1	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и
		исторических источников.
4	1	Из летописи "И вспомнил Олег коня своего"
5	1	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом
		произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге».
6	1	Поэтический текст былины "Ильины три поездочки" Прозаический текст былины в
		пересказе И.Карнауховой.
7	1	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри»
0	1	"Житие Сергия Радонежского" - памятник древнерусской литературы.
8	1	Житие Сергия Радонежского. Сергий Радонежский – святой земли Русской.
9	1	В.Клыков «Памятник Сергию Радонежскому» Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития» Оценка достижений. Проект
9	1	«Создание календаря исторических событий.
10	1	Чудесный мир классики (17ч)
10	1	Typeensin mip kineenkii (17 1)
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.Ершов
		"Конёк-Горбунок"
11	1	П.Ершов "Конёк-Горбунок". Сравнение литературной и народной сказок.
12	1	H Envyon "Wayay Fangayyay" Vanaymanyanyya panaan
12	1	П.Ершов "Конёк-Горбунок". Характеристика героев
13	1	А.Пушкин "Няне".
13	1	71.11yllikuli 11/lik .
14	1	А.Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!»
15	1	А.Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"
16	1	А.Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Характеристика героев.
17	1	А.Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Деление сказки на части.
1.0		Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С.Пушкина
18	1	М. Лермонтов "Дары Терека".
19	1	М. Пармандар "Анние Кариб"
19	1	М. Лермонтов "Ашик-Кериб".
20	1	М. Лермонтов "Ашик-Кериб". Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.
20	1	Характеристика героев.
<u> </u>	<u> </u>	1 1 · " 'F · '

21	1	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого
22	1	Л.Н.Толстой "Детство".
23	1	Л.Н.Толстой "Как мужик камень убрал". Басня. Внеклассное чтение. Творчество Л.Н.Толстого.
24	1	А.П. Чехов "Мальчики".
25	1	А.П. Чехов "Мальчики". Главные герои рассказа – герои своего времени.
26	1	Обобщающий урок-КВН "Чудесный мир классики". Оценка достижений
27	1	Поэтическая тетрадь(9ч).
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф. И. Тютчев "Ещё земли печален вид" "Как неожиданно и ярко"
28	1	А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»
29	1	Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!»
30	1	А.Плещеев "Дети и птичка". Ритм стихотворения.
31	1	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».
32	1	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки».
33	1	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки».
34	1	И.Бунин "Листопад". Картина осени в стихах И.А. Бунина. Внеклассное чтение. Родные поэты
35	1	Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.
36	1	Литературные сказки (12ч)
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Одоевский «Городок в табакерке»
37	1	В.Одоевский «Городок в табакерке» составление плана сказки.
38	1	В.Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.
39	1	В.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.
40	1	В.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста
41	1	П.Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.
42	1	П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.
43	1	Народные волшебные сказки и сказки литературные. С.Аксаков «Аленький цветочек».
L	L	1

44	1	С.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.
45	1	С.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.
46	1	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики».
47	1	Оценка достижений. Контрольная работа за полугодие.
48	1	Делу время – потехе час (7ч)
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Щварц "Сказка о потерянном времени"
49	1	Е. Щварц "Сказка о потерянном времени". Нравственный смысл произведения
50	1	В. Ю. Драгунский. «Главные реки».
51	1	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»
52	1	В. Голявкин "Никакой я горчицы не ел". Смысл заголовка.
53	1	В. Голявкин "Никакой я горчицы не ел". Инсценирование произведения.
54	1	Обобщающий урок «Делу время – потехе час». Оценка достижений. Внеклассное чтение. Книга о сверстниках, о школе.
55	1	Страна детства (6ч)
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б. Житков «Как я ловил человечков».
56	1	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». Герои произведения.
57	1	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"
58	1	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками". Музыкальное сопровождение произведения.
59	1	М. Зощенко " Ёлка".
60	1	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений. Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их название.
61	1	Поэтическая тетрадь (5ч).
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Брюсов "Опять сон", «Детская».
62	1	С.Есенин "Бабушкины сказки"
63	1	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».
64	1	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.
65	1	Устный журнал «Поэтическая тетрадь».
		Оценка достижений.

66	1	Природа и мы (11ч) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Мамин-
67	1	Сибиряк "Приёмыш"  Д.Мамин-Сибиряк "Приёмыш" Отношение человека к природе.
68	1	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».
69	1	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.
70	1	М.Пришвин "Выскочка".
71	1	М.Пришвин "Выскочка". Характеристика героя на основе поступка.
72	1	Е. И. Чарушина «Кабан».
73	1	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.
74	1	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.
75	1	Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы».
76	1	Проект «Природа и мы». Оценка достижений.
77	1	Поэтическая тетрадь (6ч) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б. Пастернак "Золотая осень».
78	1	С. Клычков "Весна в лесу".
79	1	Д. Кедрин "Бабье лето".
80	1	Н. Рубцов "Сентябрь".
81	1	С.Есенин "Лебёдушка".
82	1	Обобщающий урок-конкурс. «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений.
83	1	Родина (5ч) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.
84	1	С. Д. Дрожжин «Родине».авторское отношение к изображаемому.
85	1	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»
86	1	Обобщающий урок «Родина». Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»
87	1	Проект «Они защищали Родину». Оценка достижений.
88	1	Страна Фантазия (4ч) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Велтистов "Приключения Электроника".

89	1	Е. Велтистов "Приключения Электроника". Герои фантастического рассказа.
90	1	К. Булычёв "Путешествие Алисы". Особенности фантастического жанра. Сравнение
		героев рассказов фантастического жанра.
91	1	Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений. чтение. «В путь, друзья!»
		(книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных).
92	1	Зарубежная литература (11ч)
		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт
		"Путешествие Гулливера".
93	1	Дж. Свифт "Путешествие Гулливера". Особое развитие сюжета в зарубежной
		литературе. Герои приключенческой литературы.
94	1	Г.Х. Андерсен "Русалочка".
95	1	Г.Х. Андерсен "Русалочка". Деление произведения на части.
96	1	Г.Х. Андерсен "Русалочка". Рассказ о Русалочке. Характеристика героев.
97	1	М. Твен "Приключения Тома Сойера".
98	1	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Сравнение героев, их поступков
99	1	С. Лагерлёф "Святая ночь".
100	1	С. Лагерлёф "В Назарете". Святое семейство. Иисус и Иуда. Внеклассное чтение.
		Урок-отчёт «Путешествие по дорогам любимых книг».
101	1	Контрольная работа «Зарубежная литература».
102	1	Урок-игра «Литературные тайны»
	_	I I Tr. Jr
L		

## Электронные образовательные ресурсы

Российская электронная школа (РЭШ) Учи.ру