

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Чеботаевская средняя школа имени Героя Советского Союза
Макарычева Михаила Ивановича

«Рассмотрено» на заседании методического совета Протокол № 1 от «25» августа 2023 г. Руководитель МС Петрова Н.И.	«Согласовано» Зам. директора по УВР Додонова М.Ю. « 28» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор школы Тимонин А.В. Приказ № 124 от «29» августа 2023 г.
--	---	---

**Рабочая программа
по технологии
для 3-4 классов
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: учитель первой квалификационной категории
Бикмендеева Светлана Николаевна

с. Чеботаевка
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочие программы учебного предмета «Технология» составлены на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Лутцевой Е.С., Зуевой Т. П.. УМК «Школа России».

В основу содержания курса вложена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение цели, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями: - общекультурные и общетрудовые компетенции - технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты - конструирование и моделирование - практика работы на компьютере.

Для реализации программного материала используются учебники:

Технология. 3 класс .Лутцева Е.С.

Технология. 4 класс .Лутцева Е.С.

Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Формы контроля:

- Творческие работы обучающихся;
- Выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 класс

Информационная мастерская (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметы

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя уметь анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- совместно с учителем уметь выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов

учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- сотрудничать уметь, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными инструментами;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге),

комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,

аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Раздел и тема	Количество часов
«Информационная мастерская» (3 ч.)		
1	Вспомним и обсудим <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1
2	Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1
3	Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская скульптора» (6 ч.)		
4	Как работает скульптор? <i>Беседа.</i>	1
5	Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i>	1
6	Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	1
7	Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i> Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1
8	Конструируем из фольги	1
9	Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская рукодельницы» (8 ч.)		
10	Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	1
11	Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i>	1
12	Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i>	1
13	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1
14	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1
15	История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1
16	Футляры <i>Ключница из фетра</i>	1
17	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)		
18	Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона</i>	1
19	Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	1
20	Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i>	1

22	Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	1
23	Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	1
24	Наши проекты. Парад военной техники	1
25	Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i>	1
27	Изонить <i>Весенняя птица</i>	1
28	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Цветок в вазе</i> Что узнали, чему научились.	1
«Мастерская кукольника» (6 ч.)		
29	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i>	1
30	Театральные куклы. <i>Марионетки</i>	1
31	Игрушка из носка	1
32	Кукла-неваляшка	1
33	Кукла-неваляшка	
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1

4 класс

№п/п	Количество часов	Раздел и тема урока
Информационный центр (4 часа)		
1.	1	Вспомним и обсудим
2.	1	Информация. Интернет
3.	1	Создание текста на компьютере
4.	1	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.
Проект «Дружный класс» (3 часа)		
5.	1	Презентация класса
6.	1	Эмблема класса
7.	1	Папка «Мои достижения». Проверим себя
8.	1	Реклама и маркетинг
9.	1	Упаковка для мелочей
10.	1	Коробка для подарка
11.	1	Упаковка для сюрприза. Проверим себя
Студия «Декор интерьера» (5 часов)		

12.	1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»
13.	1	Плетённые салфетки
14.	1	Цветы из креповой бумаги
15.	1	Сувениры на проволочных кольцах
16.	1	Изделия из полимеров. Проверим себя
Новогодняя студия (3 часа)		
17.	1	Новогодние традиции
18.	1	Игрушки из зубочисток
19.	1	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя
Студия «Мода» (8 часов)		
20.	1	История одежды и текстильных материалов
21.	1	Исторический костюм. Одежда народов России
22.	1	Синтетические ткани
23.	1	Твоя школьная форма
24.	1	Объёмные рамки
25.	1	Аксессуары одежды
26.	1	Вышивка лентами. Проверим себя
Студия «Подарки» (3 часов)		
27.	1	День защитника Отечества
28.	1	Плетёная открытка
29.	1	Весенние цветы. Проверим себя
Студия «Игрушки» (5 часов)		
30.	1	История игрушек. Игрушка - попрыгушка
31.	1	Качающиеся игрушки
32.	1	Подвижная игрушка «Щелкунчик»
33.	1	Игрушка с рычажным механизмом
34.	1	Подготовка портфолио. Проверим себя

Электронные образовательные ресурсы

<https://resh.edu.ru/subject/8/1/>

<http://shkola-abv.ru>